

Roma, 14 gennaio 2005

**Ai Sigg. Curatori/Direttori  
dei Musei dell'Artigianato**

Prot. n.028

**Loro Sedi**

**OGGETTO Progetto "Minerva Europe" - la Legge Stanca sull'accessibilità dei siti internet: obblighi e opportunità per i piccoli musei pubblici**

Il 16 dicembre 2004 è stato presentato a Roma il progetto "Museo & Web: Kit di progettazione di un sito web di qualità del progetto Minerva per i musei medio piccoli italiani" curato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

**L'iniziativa si pone all'interno di un processo culturale e normativo di carattere europeo, volto a facilitare l'accesso di tutti i cittadini alle fonti di informazione e ai relativi servizi compresi quelli erogati per via informatica e telematica.**

In linea con tale politica infatti il 17 gennaio 2004 il Parlamento italiano ha emanato la Legge n. 4 recante "Disposizioni per favorire l'accesso dei soggetti disabili agli strumenti informatici" (c.d. Legge Stanca) alla quale ha fatto seguito il relativo "Regolamento di attuazione", approvato sia dal Consiglio dei Ministri il 9 luglio 2004 che dal Consiglio di Stato nel novembre scorso.

L'iter legislativo prosegue dunque verso l'approvazione definitiva del provvedimento prevista per il primo semestre del 2005.

L'intervento normativo si applica a tutte le amministrazioni pubbliche e prevede la diretta responsabilità del dirigente competente in caso di mancata applicazione.

In relazione a tali sviluppi normativi e in vista dell'applicazione della legge, il Dipartimento per la ricerca, l'innovazione e l'organizzazione - Direzione generale per l'innovazione tecnologica e la promozione - del Ministero per i Beni e le Attività Culturali ha elaborato, con i consulenti del progetto Minerva Europe, un kit ad uso delle istituzioni pubbliche operanti nel settore della cultura **per una corretta realizzazione di un sito web che sia coerente con i principi fondamentali dell'accessibilità.**

*"L'obiettivo è quello di fornire uno strumento utile alla progettazione di siti web culturali puntando sulla centralità dei contenuti, sulla loro qualità e accessibilità come elemento di orientamento per la progettazione di un'applicazione Web nel settore della cultura, specificatamente nell'ambito del patrimonio culturale di competenza pubblica"* (comunicato MiBAC).

**Il prototipo MINERVA rappresenta dunque uno strumento unico messo a disposizione di tutti quei responsabili dei musei pubblici che vogliono iniziare a lavorare sull'adeguamento/realizzazione del sito web.**

La rete dei Musei dell'Artigianato è dunque investita da questo processo di rinnovamento tecnologico e sociale. La fruizione immediata e garantita delle informazioni contenute nel sito <http://musei.confartigianato.it> rappresenta, al di là degli obblighi di legge:

- ✓ una importante apertura verso tutte quelle categorie deboli che sono potenziali visitatori ed utenti delle strutture museali;
- ✓ un rafforzamento del valore culturale e sociale dell'artigianato e del suo patrimonio;
- ✓ un'occasione per rilanciare l'intero progetto.

In quest'ottica Confartigianato vuole:

- ✓ **offrire ai soggetti che compongono la rete dei musei tutte le informazioni necessarie per utilizzare il kit Minerva in fase di progettazione del proprio sito internet;**
- ✓ **coordinare tutte le attività di adeguamento e di revisione del sito [http://musei.confartigianato](http://musei.confartigianato.it) per renderlo coerente ai principi della Legge Stanca**
- ✓ **proporre il sito <http://musei.confartigianato.it>, in seguito a tale lavoro di revisione, come un caso studio al MiBAC e fornire così una rinnovata opportunità di valorizzazione del progetto.**

Sul sito <http://musei.confartigianato.it> - sezione "Documenti" - troverete pertanto:

- ✓ dove trovare il kit "Museo&Web";
- ✓ aggiornamento periodico del calendario di seminari che Minerva Europe organizzerà nel corso del 2005 per far conoscere il progetto e il Kit per le strutture museali;
- ✓ i link dei siti dove reperire altre informazioni utili;
- ✓ i riferimenti normativi sull'accessibilità e i relativi aggiornamenti.

Ringraziando per l'attenzione, invio cordiali saluti.

IL RESPONSABILE  
Giorgio Russomanno

